

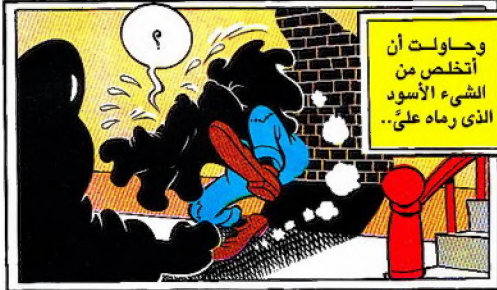
بطل بالإكراه



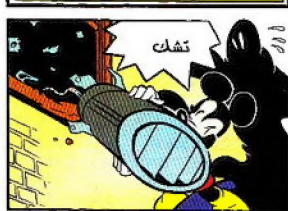
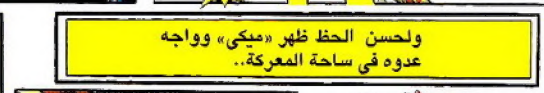
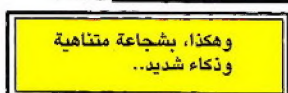
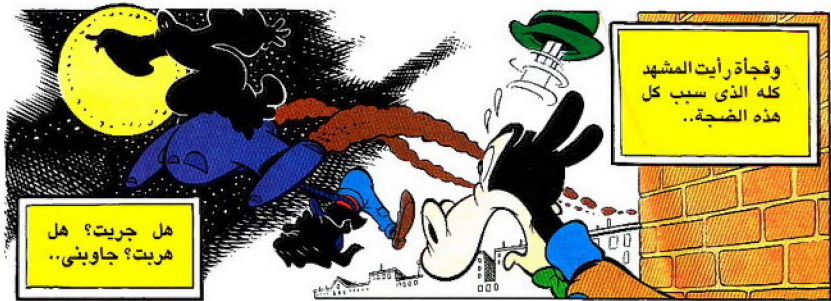
Disney













شاهدت بنفسى المنظر الذى
دل على شجاعة «ميكى»..



هنا كله
كلام فارغ



الإعلام لا بد
أن يحصل على
القصة



نعم يا سيد «ميكى»..
جاوبنا.. مغامراتك
تثبت المشاهدين فى
مقاصدهم

يا لها من قصة..
هل هى صحيحة
يا «ميكى»؟



وفى لحظة هزم
«ميكى».. «الشبح»
الغريب



يا نهار
ملون.. لقد
هرب



«الشبح الأسود»
سيعطى المشاهدين
اعترافاً



... أنا لا أريد أن
أسمى بطلاً



شئ مزعج.. الكلب ركز
على أن يجعلنى بطلاً،
حتى تركتم «الشبح»
يهرب



قُرررر

وشاهدت مجموعة من الأحداث
الغريبة المتلاحقة..

آههه

وشش
طاخ

نياهاهاها

الحقنى يا *صبحى*..
هجوم مسلح

طون
طون
طون

وش
وش
وش

برررووم

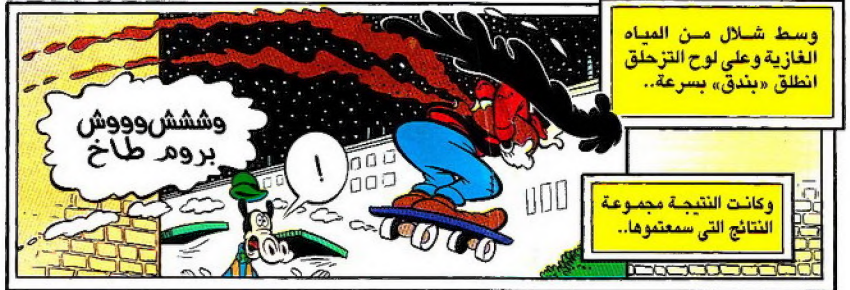
آهههه

وش
وش
وش

المسكين مر فى
المكان الخطأ فى
الوقت الخطأ..

وكان «بندق» الضحية
التالية لهذه الأحداث..

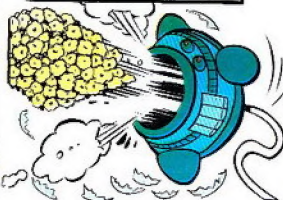
مختبر علمان



وانطلق الفشار المليء بالزبدة
كالصاروخ لقلب المكيف..



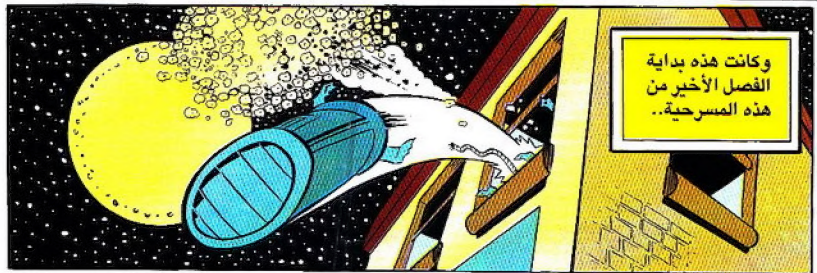
عندما نسيت جهاز صنع
الفشار.. والمصمم ليزيد درجة
الحرارة تلقائيًا.. انفجر..



كانت هذه مصادفة من ضمن
المصادفات الغريبة التي حدثت..



وكانت هذه بداية
الفصل الأخير من
هذه المسرحية..



ولكن الجميع افترض
أننى بطل

فوجدت بـ "الشبح"
ولا أعرف لماذا
كان هنا



بالمصادفة البحتة كان "الشبح
الأسود" يمشي على الرصيف عندما
سقط عليه المكيف



وأحيانًا أخرى الحقيقة
يخفيها الأبطال
التجولون

وأصدقائهم
أيضًا



لا تجعل هذا الأمر يضايقت
يا "ميكى"

أحيانًا الحاجة إلى
الأبطال تعمي الناس
عن الحقيقة

